الثانرين فمنعتها الولايات المتحدة فاستنجدت كولمية بالدول فلم تنجدها وها قد اصبحت بناما جمهورية مستقلة تحتوي ٤٠٠ الف من السكتان في دانرة نفوذ هذه الولايات راضية بكافة شروطها لفتح البرزخ وبناما هي الجمهورية السادسة الصفيرة في البرزخ الذي يجمع قسمي امركة الجنوبية والشالية والجمهوريات الحمس الأخر هي كوستاديكا ونيكاراغوا وسلفادور وهوندوراس وغواتيالا

﴿ كندة والاسكا ﴾ في ٢٠ ت ١ اصدرت اللجنة المقامة في لندن حكمها في شأن ارض اختلفت على ملكها الولايات المتحدة وكندة ففازت الولايات بمرغوب وحزنت كندة لان الكلترة لم تعضدها كما كانت ترجو ورغمًا عن ذلك فكندة في تقدّم عظيم وها هي تنوي بنا. كة حديدية جديدة ينجم عنها استثار أحراج ثمينة وتقريب المسافة بين اور بة والشرق الأقدى نحوًا من ١٠٠ كيلومتر

اماً بقية الدول او القاطعات الامركة فهايتي وسان دومنك في حالة الثورة والمرتينيك لا يزال يفور فيها مدة بعد مدة فانر جبل النار و فتزويلا لم تتمكن من ارضا مداينيها فرفعت امرها الى مجلس التحكيم في لاهاي وقد تم الاتفاق بين البرازيل وبوليفيه بشأن مةاطعة اكري في ٢١ت وبين الجمهورية الفضية والشيلي بولسطة الملك ادوار السابع فنسألة تعالى « ان يجمع قلوب الملوك والشعوب بر بُط السلام في هذه السنة الجديدة لنقضي حياة مطمئنة ذات دعة في كل تقوى وعفاف ، ( ١ رسالة بولس الى تسوتاوس ٢:٢)

# المخطوطات العربيَّة في خزانة كلِّيتنا الشرقيَّة

للاب لويس شيخو اليسوعي ( تابع ) ٣ التفاسير والشروح الكتائية

(العدد ١١) جلد كبير طولة ٣٠ سنيمترًا في عزض ٢٠ س مجلّد تجليدًا بلديًا بجلد اسود حديث صفحاته ١١٨ ونكل صفحة ٢٣ سطرًا خطً على ورق صفيق وبجرف نضر اسود الله الفصول فائها مكتوبة بجبر احمر وهو يحتوي على خمسين مقالة للةديس اوغسطينوس اسقف بونه معلّم الكنيسة الشهير وهذه المقالات معربة عن اللاتينية وهي شروح على اسفار العهد القديم لاسبًا الاسفار الآتية : التكوين والحروج والزبور وسفر الملوك وابن سيراخ والانبياء اشعيا وحزقيا وميخا وججي اماً المعرب فلم يذكر اسمة والظاهر انه كان شرقيًا ضليعًا باللغة فان في ترجم مسحة عرية وفي آخر الكتاب (ص ١١٨) ما حرف و قد انتهت نسخة هددا الجزء الذي هو نسخة عن الترجمة بيد ايريميا كرامة الحمصي مطران دمشق في اواخر ايلول سنة ١٢٨١ مسيعيّة ، وهذا الكتاب بيع في بيروت سنة ١٨٦١

(العدد ١٢) جلد آخر بججم الجلد السابق وخطه وورقه وتجليده بلدي مديث ايضا وناسخه المطران ايريسا كرامة الحمصي الموما اليه انتهى منه في ١٠ تموز سنة ١٧٨٦ وعدد صفحاته ٢٥٠ اما مضمونه فناني وخمسون مقالة للقديس اغوسطينوس في نصوص انجيلية مختلفة من الانجيليين الاربعة وعدد القالات تابع لمقالات الجلد السابق وكذلك في آخر الكتاب فهرس لقالات الجلدين بيع مع المجلد السابق

(المدد ١٣) جلد كبر مجلّد في مطبعتا حديثًا طولة ٣٠ سنيسترًا ونصف في عرض ٢٢ س صفحاته ٢٠٠ وفي كل صفحة ١١ سطرًا كُتب بخط كنسي جلي وبحبر السود في المتن واحمر في الفصول كتبهُ سنة ١٦٨ كما ورد في الصفحة ٢٢٤ ويده الفانية اقتر عباد الله الياس باسم كاهن بزي راهب ٠ وقد سقطت من الكتاب ورقته الاولى وصحفته الاغيرة الما مضوفه فانه يحتوي على الاناجيل الطاهرة معسّمةً على اعياد السنة وشهورها حسب ترتيب الكنيسة اليونانية على مثال الكتاب الموصوف في العدد التاسع ( راجع المشرق ٢٠٨٧) وفيه ما عدا الفصول الانجيلية تفاسير موجزة بعد كل فصل تبين غرض الانجيلي في كتابيه وهذه التفاسير قيد نشرت في الطبعة الحلية سنة ١٧٠١ ولما بُجدد طبع الاناجيل في الشوير لم يكرد معها طبع التفاسير ودونك مثالًا من هذه الشروح وهو بد التفسير الذي ورد في آخر الانجيل الأول من بشارة يوحنًا:

(قال المقسر) انه لما كان غرض الثلاثة الانميليين الاطناب والاسهاب بمنى السياسة والتدبير واشرفت الآراء في اللاهوت على ان يُصمَت عنها ويسكت. فحرَّك السيد المسيح لبوحنا على ذلك والهمية تدوين البشارة وتسطيرها كلاماً عن اللاهوت مفردًا. وهذا بدوا من تقيس المتبر. ومن صدر البشارة وفائمتها. لاته لم ببدا من اسفل مثل الباقين: كمن من فوق غو الام الذي قصده، ومن اجله

صنف هذا ألكتاب والغه ولما كان جماعة من الخالفين مزمين على الخار البدع منهم من يقول انه قد كان وقتا (كذا) لم تكن الكلمة وانه ليس ساويا للاب في الجوهر وانه علوق وان الثالوث قنوم واحد وغير هذه من المرافات ولذلك تقدم هذا الانجيلي المتقوم من اقه والناطق بالالهيات فبطل اقاويلهم كلها من بُعد نازح وقتال في البدئ كان الكلمة ولم يقل مسار بل كان فبقوله كان بين خاصة الازلية وبقوله «كان عند اقه » اظهر لنا اتفاقه معاييه في اذليته وانه قنوم خاص غير قنوم ابيه وقوله «والالها لم بزل الكلمة » بين ساواته للاب في الجوهر والسرمدية من اظهر خاصة المالقة فقال : كل به كون وخلوا شه لم يكن شيئا سا كون م استشى بان قال : به كانت المياة وفائد ونوجد . . .

والمرَّجِح انَّ هذه التفاسير قد جمها واخَتها من اقوال الآبا. المطران الملكي عبد الله بن الفضل الانطاكي في القرن الثاني عشر. وهذا انكتاب بيع في بيروت سنة ١٨٩٧

(العدد ١٤) كتاب قديم لا تاريخ له يدلُ ورقهُ وكتابتهُ على انهُ من عنطوطات القرن الخامس عشر بُجلِد آخرًا في مطبعتنا طولهُ ٣٣ سنتيمترًا وعرضهُ ٢٢ س صفحاتهُ ٢٨٦ وفي كل صفحة ١٣ سطرًا وخطَّهُ غليظ كخطوط نصارى مصر القديمة كتبت فصولهُ بالحبر الاحمر والغواتح بجبرين احمر واخضر وهو كالكتاب السابق في مضوفه من اتاجيل وتفاسير اللاائه قد بلي قدم من اوله وآخره فيبتدى في وسط انجيل الاحد الحامس بعد الفصح وينتهي بانجيل الآلام لمتى ولهذا الكتاب بعض خواص منها أنهُ يصدر كل انجيل من الاربعة الانجيلين بمقدَّمة وهذه مقدَّمة انجيل مرقس :

ان اولى ما شرَّفت بايراده الاساع، وحصل للجمهور به القوائد والانتفاع، بشارة من امرهُ وضاهُ المسموع المطاع . ذي المقل الرزين، والدبن المبين، والناطق بكلام افه اله المالين، ورب الارباب منقذ الثوع البشري من خطة المقطا الى رحاب الصواب، ومرشد الى مناهج الحدى واساليب الثواب . المشتاقة لقبوله قاطبة القلوب والالباب الانجيل الطاهر، والمصباح الراهر، وانتقربل الظاهر، والنور الباهر، شرع نجاة المتقين، وينبوع حياة الصادقين، ديوان فرائض الدين، وسبل رحمة رب المالمين، وسعادة المؤمنين لسيدنا ومخلصنا بسوع المسيح كلمة افه لذكره السجود، والتسبيح على المان مهذب القلوب وجالي الكروب مرقص المسعود، المورد بشارته عن شمون العنفاء لشعوب الروم وهذا البشير كان بكرًا ونشأ تبليذًا وضار بطركاً . وانشخب رسولًا . واصطني بشبراً . ومات شهداً . وكانت كافة بشارته بحدية روسة بعد صعود السيد المسيح باثنا عشر (كذا) منة باللغة الروسة

ومن خواصه ايضًا أنَّ ترجمتهُ تختلف بعض الاختلاف عن الترجمة المطبوعة الشائمة

في الكنيسة الملكية وهذا مثال للمقابلة بينهما مأخوذ من السبت الحادي عشر بعد عيد الصليب

#### طبعة حلب والشوير

قال الرب: لا تخف اجها القطيع الصنبر.

لانه قد حسن لدى ايكم ان يعطيكم الملكوت بجوا استنكم واعطوا صدقة . واجملوا لكم اكباساً لا تُبلى. وكنوزًا في السحوات لا تغنى حبث لا يدنو منها سارق ولا يفسدها سوس. لان حبث هو كتركم فهناك ايضاً يكون قلبكم. لكن اوساطم مشدودة وسرجكم مونودة. وكونوا مشهين باناس متظر بن سيدم . ق يرجع من السرس. حتى اذا جا. وقرع ينتحون لا للوقت. طوبي لاولتك السيد الذبن ما في سدم فيجدم مستقطين

### النسخة المخطوطة

قال الرب: لا تمشي ابتها الرعة الصنبرة فان ابي قد ارتضى ان بعطيكم الملكوت. يموا ما تملكو ( كذا ) واعطوا صدقة . واصنموا لكم أكيالا لا تمنى . وذخيرة لا تسرق في السوات حيث لا يقرب سارق منها . ولا سوس يفده : لان بحيث توجد ذخيرتكم فهناك يكون قلبكم . ولكن احقاؤكم منطقة . وسرجكم متوقدة . وانتم تشاجون ناساً ينظرون سيدهم متى بساود من العرس . لكي اذا جا . وقرع في المين ينتحون له . مغوطين (كذا ) اولك العيد الذين اذا جا . سيدهم يميدهم متيقطين . . . .

### وهذا الكتاب بيع في ميروت سنة ١٩٠٠

(العدد ١٥) جلد ثالث من الاناجيل تقسها مع تفيرها ولوله ٢٨ سنتيمة ا وعرضه ١١ س وعدد صفحاته ٢٢١ وسطور كل صفحة ١٠٠ كُتب بخطين الاول (ص١ ١١٤٠) احدث غير متن كتب في القرن الثامن عشر وهو يحتوي فصول من رسائل القديس بولس مع الاناجيل وتفسيرها والشاني خطه حسن يرتقي الى القرن الحامس عشر او الرابع عشر لا يتضمن غير الاناجيل وتفسيرها دون الرسائل (ص١٥-٢٢٢) . اماً الترجمة فهي شبيهة بترجمة كتاب العدد السابق عاماً مع مقدمات في اول بشارة كل من الانجيلين بيع في بيروت مع الكتاب السابق

كل من الانجيلين بيع في بيروت مع الكتاب السابق (العدد ١٦) كتاب ضغم مجلّد حديثًا بجلسد احمر طواة ٢٢ سنيسترًا في عرض ٢٢ س صفحاته ١٦٥ وفي الصفحة ٢٥ سطرًا مكتوب على ورق صفيق وبخط واضح نسخي وهو يحتوي و تفسير انجيل متى البشيّر الانجيلي لابينا الجليل في القديسين بوحنًا فم الذهب في ٢٥ مقالة إو عظة كتب فهرسها في أوّل الكتاب وفي آخر صفحة ما نصّه د اشتروا هذا الكتاب كاتبه يوسف وابرهيم وحنًا اولاد موسى كحيل الشوام من الحواجا جرائيل برباري في ثغر دمياط في ١ تشرين الشاني ١٧٩١ » اماً

تعريب الكتاب ففيه ضعف ولم يذكر اسم معرّبه ولا يبعد ان يكون معرّب هذه القالات عبد الله بن الفضل الانطاكي في القرن الثاني عشر · كما انهُ عرَّب شرح بشارة القديس يوحناً فم الذهب التي طبعت في الشوير سنة ١٨٣٦ بنفقة الشَّماس غبرنيل غبروس القبطي بيع في بيروت سنة ١٨٩١

(العدد ١٧) هو مثل الكتاب السابق في فحواه وحجمه وطوله المأعرضة فنشرون سنتسترًا وصفحاته ٥٨١ واسطره ٢٥ في كل صفحة وهو مجلّد تجليدًا بلديًا عتميّاً ويتضمّن القالات نفسها للقديس يوحنًا فم الذهب على بشارة مثّى اللّا ان خطّه الجود وقد تُقحت بعض اغلاط م كتبه سنة ١٨١٨ الحوري بطرس كعيل الدمشقي على ورق خفيف وفهرس الكتاب في اوّله سقط منه ورقة وقبل المقالة الاولى نقشة جمية بذهب والوان بيع مع الكتاب السابق

( العدد ١٨ ) مصحف ضخم طولة ٣٠ سنتيمرًا ونصف في ٢٠ س عرضًا وهو مُجلَّد تجليدًا بلديًّا بنقوش على جلده ِ الاحمر عدد صفحاتهِ ١٩٢ وهو مكتوب بخط نسخيُّ واضح على ورق صفيق تاريخهُ نحو منة وخمسين سنة . وكان سنة ١٨٥١ في ملك القس اكليمنضوس بيطار بم ثم يبع في ميروت سنة ١٨٩١ وهو يشمل بعد مقدَّمة على شرف الانجيل الطاهر ١٧ فصلًا مدارها على شرح الاناجيل الاربعة مرتبة على سياق حياة السيد السيح وفي الفصل الاوَّل شرح متدِّمة القديس لوقا يليها ميلاد الكلمة الازلية ثم الحبل بيوحنًا العمدان ثم بشارة العذراء وهلم َّ جرًّا الى شرح الفصل السادس من يوحنًّا في من يأكل جـــد ابن البشر . وفي الكتاب الآتي وصفهُ تشمَّة لهذا التأليف يحتوي ٦١ فصلًا من الاناجيل المقدِّسة من الفصل السادس ليوحناً الى وصف الدينونة العامَّمة كما وردت في الفصل الحامس والعشرين من متَّى · امًّا مؤلف هذا الكتاب فانهُ لم 'يذكر في هذا العدد وائمًا ذُكر على ظهر كتاب العدد التالي. ألا وهو الاب اليسوعي الشهير الذي خدم بلاد الشرق خدمات عديدة بما الَّفَهُ من المصنَّفات الحسنة او نقلـــهُ الى العربيَّة · ولدينا من يد هذا الكاتب المهام رسالة الى مجمع انتشار الايان كتبها نحو سنة ١٧٢٠ يذكر فيها حاجة الطوانف الكاثوليكيَّة الى شروح على الاناجيل القدَّسة ويعرض للطبع، على الحِمع الذكور تأليفهُ هذا الذي اقتطفهُ من انسَّة الفيِّر بن ومشاهير العلِّمين كلرمينوس وملدوناتوس وكرنيليوس الحجوي ويبين ما ينجم من طبعب من الفواند

للكاثوليك لاسمًا انَّ احد البروتستانت باشر بكتاب من جنـهِ قد نفث فيـهِ سمًّ الهرطقة ، على انَّ هذا الكتاب مع فوانده ِ الجنَّة لم يزل حتى اليوم مخطوطاً كما ترى (العدد ١٩) هو تشئة الكتاب السابق كما مرّ الَّا انْهُ مجلَّد حديثًا في مطبعتنا طولة ٣٤ سنتيمترًا في عرض ٢٢ س وصفحاتهُ ١٨٦ وفي كل صفحة ٣٤ سطرًا وهو مكتوب بخط نسخي غير محكم وورق حديث تمَّ نسخهُ سنة ١٨٧٥ في ٩ نيسان ( العدد • ٢ ) كتاب ضخم الظهر رقيق الرأس مجلَّد حديثًا في مطبعتنا طولة ۲۸ سنت تر اوعرف ۱۷ . صفحاتهٔ ۱۳۰ وفي كل صفحة ۲۰ سطر ا . كتب بخط كنانسي مُشرق وبحبر اسود الَّا الفصول منهُ فانَّنها كتبت بحرف احمر. خطُّ في القرن السابع عشر على ورق صفيق. وقد سقطت اوَّل ورقة منهُ · باع هذا انكتاب في حمص منــــذ سنتين الاديب نجيب دمعة الحمصيّ . امَّا مضمون الكتاب فهو رسانل القديس بولس الرسول مع الاعمال مرتبة على حسب قراءات الكند-ة اليونانية ( راجع العدد ١٠). وعلى كل فصل شروح موجزة حسنة مقتطفة من اقوال الآبًا. وتعليم الكَنيسة. وفي هذه الشروح التي كتبها احد اللكيين ولملَّهُ عبد الله بن الفضل الاخااكي عدَّة شهادات على رناسة القديس بطوس كقولهِ مثلًا ( ص ١١ ) : ﴿ انَّ بطوس الرسول كان مؤمَّ للا لوضع اساس ناطق تبني عليه كنيسة "للخراف ، وكقولهِ ( ص ١٣ ): ﴿ انَّ بطرس هو المنتخب صخرة الايان والاساس المكين للبيعة المسيحية ، الخ

(العدد ٢١) كتاب بحلّد تجليدًا شرقيًا بنقوش على جلده الاحمر طولة ٢١ منت تنافي عرض ٢٠ س وصنحاته ٢٦٠ وفي كل صفحة ٢١ سطرًا يتضيّن تفسير وسالة القديس بولس الرسول الى الرومانين وفي اوّله ان هذا التفسير هو « ممّا فسره العالم العامل الاتبا كفيلوس الحجري اليسوعي وكان استخراجه من اللغة اللاتينية الى اللغة العربية بنفقة الرجل الورع العابد ميخافيل بن فرحات الحلبي الماروفي ( لعلّه اخو السيد جرمانوس فرحات) على يد المعلم الفاضل يوسف بن جرجس القس الحلبي الماروفي العلران سنة ١٧١٥ مسيحة وهو القس يوسف بن جرجس الذي ورد ذكره في ترجمة المطران جرمانوس فرحات ( ١١٢٠٧ ) وقد عرب سفو روفيا القديس يوحف اللاب كوفيلوس الحجري ووسمة بالمنوان العجيب في تفسير روبيا يوحنا الحبيب طبع في المطبعة العسومية المحبوي ووسمة بالمنوان العجيب في تفسير روبيا يوحنا الحبيب طبع في المطبعة العسومية سنة ١٨٧٠ باهمتام الحوري يوسف الدبس واخواجا رزق الله خضرا ٢٠ والكتاب يحتوي

اوَّلَا على مقدَّمات في ثلاثة اقسام واكل قسم عدَّة فصول اوضح فيها الشارح الامود التعلقة بالقديس بولس الرسول ثم القواعد المراعاة في تفسير الكتب الالهية ثم موضوع رسائل بولس ونظامها وترتيبها (ص ١-١١) ويلي هذه المقدَّمات شرح الرسالة الى الرومانيين وشهرة المؤلِّف تغني عن تعريف ووصف كتاب وهذا الكتاب يبع في حلب سنة ١٨٨٦

----

# الخَزَاعل والهَيَازِعَة او نُخزَاعة الحاليَّة

لحضرة انكاتب المحقِّق الفاضل الاب انستاس انكرملي ( تابع )

و لا اشهر بطون وافخاذ المبازعة والمتراعل في اياسًا هذه
 واحصاء مقتناضم واموالهم وأسلحتهم

لاإخالُ انه يوجد الر صب على الأعراب مثل الر إحصا الي شي كان من الشيائهم ، فاذا سألتهم : كم عدد كم وما هي الما والمحم وما هي الما والمحروفهم قليلون وافخاذها إلى اجابك اكثرهم : لا ادري " اما الذين يعرفون هذه الامور فهم قليلون يعدفون على الاصابع واكثرهم من الشيوخ الطاعنين في السن ولما كنتُ اسأل في جميع القرى التي كنت اترلها عن واحد يجيني عن بُنيتي صادفت في الحديث ( وهي قرية على بُعد غانية كياو مترات من بعقوما ) رجلًا جليل الشية وقور الطلعة اسه "خليل الابرهم النر يجي فالفيت اصعي زمانه وهو كل يوم يجي من يبوت الاغنيا ويطرف الجاوس باحاديث واخبار قبيلته وحروبها ومواقعها الى غير ذلك من الفوائد ويو ذو مزاح ودعابة ومجون يخالطه بعض الاحسان تهتك واستهتار ورثيا جا والكار تدل على زندقة ودهو يق وهو أمر لا تكاد بصدق بوجوده في الأعراب الله اني اقول لك ما رأيت وسعت "

وخليل هذا وان شنت فسيّهِ أيضًا بُجهيّنة لسمة حفظهِ واطلاعهِ كان يروي أمور اهل البوادي بلهجة وفصاحة يستطيبها كل سامع · فلمّا كان العصر استدعيت المذكور